

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВ Продюсерська компанія «Данапріс-Фільм»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	21.12.2004 Серія В 000016
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	23.02.2022 № 534/4-1/11-22
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Полігамія			
Режисер-постановник	Ібрагімова Венера-Зухражан Абдуллаївна			
Громадянство / місце проживання	України			
Перший фільм	Так			
Сценарій	Оригінальний			
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)				

Продовження додатка 2

Автор сценарію	Коваль Володимир Миколайович Ібрагімова Венера-Зухражан Абдуллаївна		
Громадянство / місце проживання	України		
Напрямок конкурсного відбору:			
Вид фільму	Ігровий фільм		
Категорія фільму	Авторський фільм		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		
Фільм-дебют	Так		
Фільм для дитячої аудиторії			
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:	Ні	
	мажоритарна копродукція	Ні	
	міноритарна копродукція	Ні	
	Українська копродукція	Ні	
Тематичний напрям <hr/> (назва тематичного напрямку)			Ні
Жанр	Романтична комедія зі здоровою порцією еротики і хуліганства.		
Мова оригінальної версії	Українська		
Колір	Кольоровий		
Хронометраж	90		
Формат зйомок	Цифровий		
Формат копій	Цифровий		
Стислий зміст кінопроекту	Фільм дослідження, Полігамія – норма чи відхилення, гріх чи необхідність?		
Знімальний період	З якого періоду грудень 2022	До якого періоду квітень 2023	
Кількість знімальних днів	30		
	Країна 1: Україна		

Продовження додатка 2

Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 2:
	Країна 3:
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: 14.02.2024
	Країна 2:
	Країна 3:
Загальний бюджет	11 998 000 грн
Обсяг державної підтримки	11 998 000 грн

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор Коротенко О.В.
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Коротенко Олег
До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> 1. Синопис 2. Сценарій 3. Біографія режисера 4. Біографія автора сценарію 5. Перелік творчої групи 6. Авторський договір

Реквізити посадової особи – підписувача*

Тел.

Керівник або уповноважена
особа суб'єкта кінематографії

Коротенко О.В.

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.